

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Верхнемазинская средняя школа имени Д.В.Давыдова»**

РАССМОТРЕНА

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДЕНА

на МО учителей начальных
классов

Зам.директора по УВР:

приказом № 68 от «18» августа 2022 г

Буч Е.Е.Буйлина

Директор: М.А. М.А.Агапова

Протокол № 7

«18» августа 2022

от «19» августа 2022 г

Руководитель: Григорьев О.В.
ОГЧ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке для 2 класса

уровень базовый

срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Разработчик программы: учитель Кутнаева Лариса Валентиновна

Программа: Музыка. Предметная линия учебника системы «Школа России» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой.

Учебник: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина. Музыка.2 класс. Просвещение, 2018 год

1. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

2. Содержание программы учебного предмета.

Россия – Родина моя (3 часа)

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные виды музыки – инструментальная. Песенность. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.

День, полный событий (6 часов)

Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

О России петь – что стремиться в храм (5 часов)

Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Народные музыкальные традиции Отечества.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа)

Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

В музыкальном театре (5 часов)

Песенность, танцевальность, маршевость, как основа становления более сложных жанров – оперы. Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.

В концертном зале (5 часов)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часов)

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Россия – Родина моя	3 часа
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1
3	Гимн России.	1
	День, полный событий	6 часов
4	Музыкальные инструменты.	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши.	1
8	Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные.	1
9	Обобщающий урок по разделу «День, полный событий».	1
	О России петь – что стремиться в храм(5ч)	5 часов
10	Великий колокольный звон.	1
11	Звучащие картины. Музыкальная азбука. Длительности.	1
12	Святыя земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
13	Утренняя молитва. В церкви. С Рождеством Христовым!	1
14	Обобщающий урок по разделу «О России петь – что стремиться в храм»	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4 часа
15	Русские народные инструменты.	1
16	Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красны девицы. Бояре, а мы к вам пришли.	1
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
18	Проводы зимы. Встреча весны.	1
	В музыкальном театре	5 часов
19	«Сказка будет впереди». Музыкальный диалог.	1
20	Детский музыкальный театр. Опера, балет.	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка.	1
22	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
23	Какое чудное мгновение! Увертюра. Финал.	1
	В концертном зале	5 часов
24	Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и Волк».	1
25	Симфоническая сказка «Петя и Волк». Тембры инструментов.	1
26	Симфоническая сказка «Петя и Волк». Тембры различных групп инструментов симфонического оркестра.	1
27	Симфоническая сказка «Петя и Волк». Партитура.	1
28	Обобщающий урок по разделу В музыкальном театре.	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5 часов
29	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. И все это – Бах!	1
30	Все в движении. Тройка. Попутная песня.	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда.	1
32	Природа и музыка. Весна. Осень.	1
33	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? Заключительный урок – концерт.	1
Итого		33 часа

Лист корректировки учебной программы

№ ур ока	Тема урока	Дата проведе ния по плану	Причина корректировки программы	Корректирующ ие мероприятия	Дата проведени я по факту

